

El nuevo James Bond...  
viviendo al límite

ALBERT R. BROCCOLI

Presenta a

**TIMOTHY DALTON**

Como el

**JAMES BOND 007<sup>™</sup>**

de IAN FLEMING

# 007: ALTA TENSION







Protagonistas MARYAM d'ABO  
JOE DON BAKER ART MALIK


y JEROEN KRABBÉ Diseño de Producción PETER LAMONT

Música JOHN BARRY Productores Asociados TOM PEVSNER y BARBARA BROCCOLI

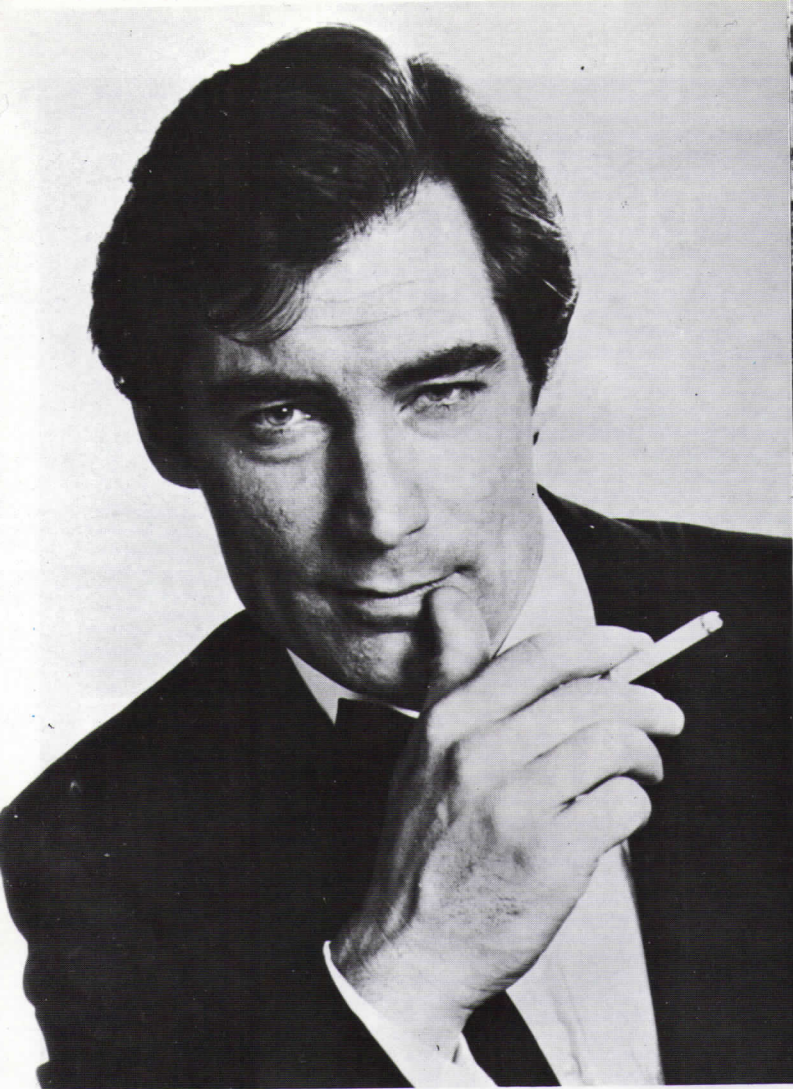
Producida por ALBERT R. BROCCOLI y MICHAEL G. WILSON Dirigida por JOHN GLEN

Guión de RICHARD MAIBAUM y MICHAEL G. WILSON

TECHNICOLOR PANAVISION  BANDA SONORA ORIGINAL EN DISCOS Y CASSETTES Y COMPACT DISC  CANCION ORIGINAL POR  

Gun Logo Symbol Danjaq, S. A. and United Artists Company 1982 © 1987 Danjaq, S. A. and United Artists Company. All Rights Reserved. Distributed by MGM/UA Distribution Co.  
Distribuida por  United International Pictures





## SINOPSIS

El agente británico James Bond (Timothy Dalton) es enviado a Bratislavia para proteger la vida del general Koskov (Jeroen Krabbé), desertor de la KGB.

La brillante actuación de Kara (Maryam D'Abo), una hermosa cellista checa, evita la muerte del general Koskov y posibilita su posterior traslado a Londres. Durante el interrogatorio, Koskov comunica a M (Robert Brown) y al ministro de defensa (Geoffrey Keen) que el plan para su asesinato fue instigado y proyectado por Pushkin (Jhon Rhys-Davies), general de la KGB.

Las sospechas hacia el general Pushkin y la KGB son confirmadas cuando Koskov es secuestrado por un despiadado asesino. Ante esta delicada situación, M envía a Bond a Tánger para formularle una última advertencia a Pushkin.



Antes de partir, Bond se equipa con un conjunto de insólitos y fabulosos elementos de defensa y ataque que hagan posible el éxito de su misión.

007 decide volver a Bratislavia para interrogar a la misteriosa Kara. La aventura y la acción vuelven a repetirse, pues Bond descubre las oscuras relaciones entre Koskov y el internacional traficante de armas Brad Whitaker (Joe Don Baker).

Bond y Kara logran escapar de Bratislavia y llegan a Viena donde brota y explota la mutua atracción.

Bond descubre la inocencia del general Pushkin y ambos elaboran un plan único frente a Koskov y Whitaker. Pero la operación fracasa. Bond y Kara son encarcelados en Afganistán. Aquí se alía con Kamran Shah (Art Malik), jefe de un grupo de rebeldes afganos, y planean el ataque final para desenmascarar y vencer a sus dos enemigos comunes.

La audacia y el valor que Bond y sus compañeros despliegan en esta operación desbordan la imaginación no sólo de sus oponentes, sino también del propio espectador.





## Ficha Artística

Productores ..... **Albert R. Broccoli,  
Michael G. Wilson  
para Eon Productions**

Director ..... **John Glen**

Productores asociados ..... **Tom Pevsner,  
Barbara Broccoli**

Guión ..... **Richard Maibaum,  
Michael G. Wilson**

Director de fotografía ..... **Alec Mills**

Diseño de producción ..... **Peter Lamont**

Efectos especiales ..... **John Richardson**

Montaje ..... **John Grover, Peter Davies**

Música ..... **John Barry**

Canción interpretada por ..... **a-ha**

## Ficha Técnica

Timothy Dalton ..... **James Bond**

Maryam d'Abo ..... **Kara Milovy**

Joe Don Baker ..... **Whitaker**

Art Malik ..... **Kamran Shah**

John Rhys-Davies ..... **General Pushkin**

Jeroen Krabbé ..... **General Koskov**

Andreas Wisniewski ..... **Necros**

Thomas Wheatley ..... **Saunders**

Desmond Llewelyn ..... **Q**

Robert Brown ..... **M**

Caroline Bliss ..... **Miss Money Penny**

Geoffrey Keen ..... **Ministro de Defensa**

Walter Gotell ..... **General Gogol**

John Terry ..... **Felix Leiter**

Julie T. Wallace ..... **Rosika**

John Bowe ..... **Feyador**

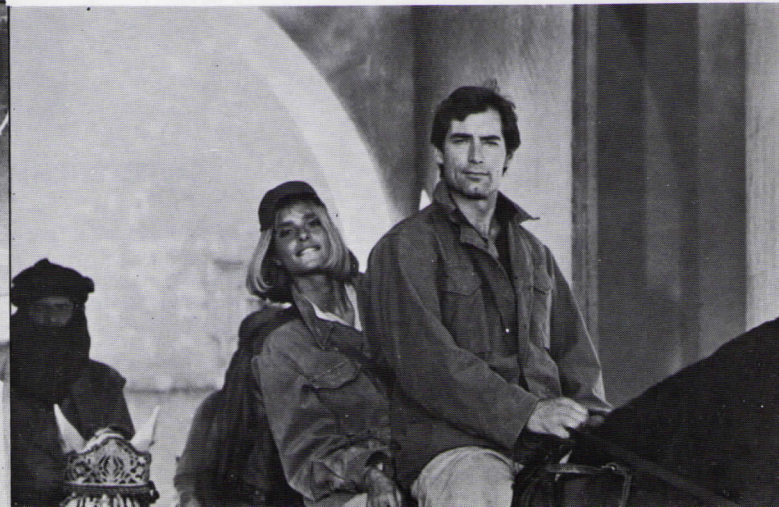
Nadim Sawalha ..... **Capitán de policía**

**Sólo el nuevo James Bond puede evitar  
que el equilibrio de bloques se rompa  
definitivamente.**

**El valor del nuevo 007 sólo es superado  
por su audacia.**

**Todos pueden ver esta película, pero sólo  
el nuevo James Bond puede vivirla.**

Distribuida por  **United International Pictures**





ALBERT R. BROCCOLI  
 Presenta a  
**TIMOTHY DALTON**  
 Como el  
**JAMES BOND 007<sup>™</sup>**  
 de IAN FLEMING

# 007:ALTA TENSION

El nuevo James Bond...  
 viviendo al límite



Protagonistas MARYAM d'ABO JOE DON BAKER ART MALIK  
 y JEROEN KRAABE Diseño de Producción PETER LAMONT  
 Música JOHN BARRY Productores Asociados TOM PEVSNER y BARBARA BROCCOLI  
 Producida por ALBERT R. BROCCOLI y MICHAEL G. WILSON Dirigida por JOHN GLEN  
 Guión de RICHARD MAIBAUM y MICHAEL G. WILSON

TECHNICOLOR PARAVISION BANDA SONORA ORIGINAL EN DISCOS Y CASSETTES Y COMPACT DISC UMS CANCIÓN ORIGINAL POR U.S.  
 One Light System® (Reg. ®. A. and United Artists Company 1982) © 1987 Reg. ®. A. and United Artists Company. All Rights Reserved. Distributed by MIRA/UA Distribution Co.  
 Distribuida por United International Pictures

El nuevo James Bond...  
 viviendo al límite

ALBERT R. BROCCOLI Presenta a  
**TIMOTHY DALTON**  
 Como el  
**JAMES BOND 007<sup>™</sup>**  
 de IAN FLEMING

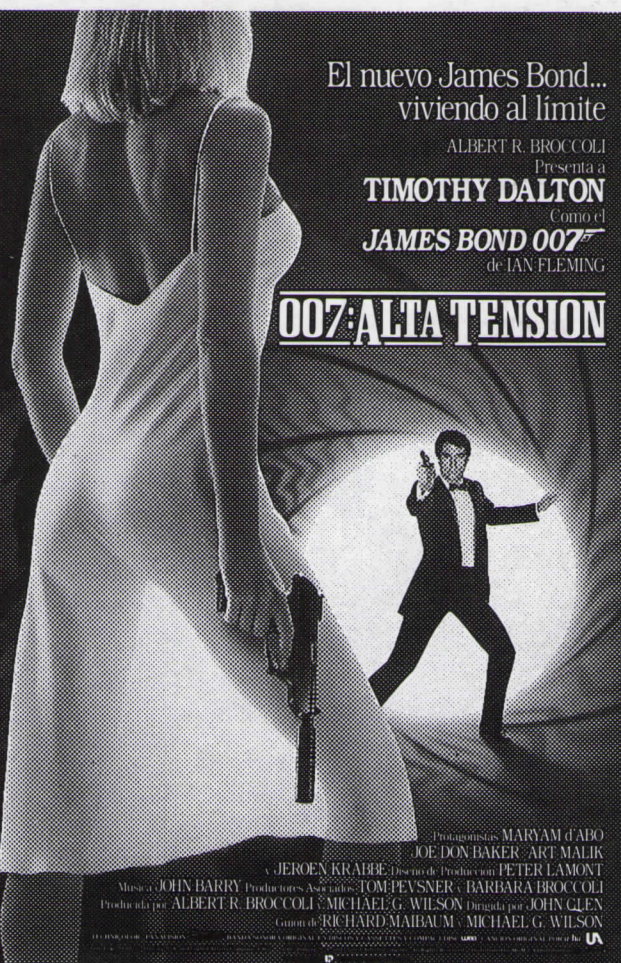
# 007:ALTA TENSION

Distribuida por United International Pictures

El nuevo James Bond...  
 viviendo al límite

ALBERT R. BROCCOLI  
 Presenta a  
**TIMOTHY DALTON**  
 Como el  
**JAMES BOND 007<sup>™</sup>**  
 de IAN FLEMING

# 007:ALTA TENSION



Protagonistas MARYAM d'ABO JOE DON BAKER ART MALIK  
 y JEROEN KRAABE Diseño de Producción PETER LAMONT  
 Música JOHN BARRY Productores Asociados TOM PEVSNER y BARBARA BROCCOLI  
 Producida por ALBERT R. BROCCOLI y MICHAEL G. WILSON Dirigida por JOHN GLEN  
 Guión de RICHARD MAIBAUM y MICHAEL G. WILSON

TECHNICOLOR PARAVISION BANDA SONORA ORIGINAL EN DISCOS Y CASSETTES Y COMPACT DISC UMS CANCIÓN ORIGINAL POR U.S.  
 One Light System® (Reg. ®. A. and United Artists Company 1982) © 1987 Reg. ®. A. and United Artists Company. All Rights Reserved. Distributed by MIRA/UA Distribution Co.  
 Distribuida por United International Pictures



UNITED INTERNATIONAL PICTURES

Plaza del Callao, 4-6.º Telf.: (91) 552 65 00\* - 28013-MADRID

MADRID-28013. Plaza del Callao, 4-6.º - Telf.: (91) 552 65 00\*  
 BARCELONA-08007. Paseo de Gracia, 61 - Telfs.: (93) 216 08 03 / 02 - 215 27 00  
 VALENCIA-46006. Gran Vía Germanías, 36 - Telf.: (96) 341 21 22

SEVILLA-41001. Fernán Caballero, 18 - Telfs.: (954) 21 56 97 / 21 29 81 / 22 73 50  
 BILBAO-48008. Diputación, 8 - Telfs.: (944) 415 92 44 / 415 92 33  
 LA CORUÑA-15007. San Vicente, 25, entlo. - Telfs.: (981) 23 86 13 / 23 60 15

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA-35011. Francisco Melo Sansó - Juan Ramón Jiménez, 15 - Telfs.: (928) 36 33 14 / 37 25 43